

PROGETTO MAQÔR 2006 VII EDIZIONE

Con la partecipazione ed il sostegno di:



Regione Friuli Venezia Giulia



Provincia di
Udine



Comune di
Codroipo



Comune di
Sedegliano

Ufficio Stampa
Volpe & Sain – Trieste



Università degli
Studi di Udine



Associazione Culturale
“don Gilberto
Pressacco”



Movimento Ecclesiale
di Impegno Culturale
Sezione di Udine

DIALOGO TRA SCIENZA E FEDE

Orlando Franceschelli

*“A DIO E A DARWIN: EVOLUZIONE
CREAZIONE E NATURALISMO”*



venerdì 17 marzo 2006, ore 17.30

**Università degli Studi di Udine
Palazzo Antonini - Sala Convegni
Via Tarcisio Petracco, 8**

Programma

- Saluto delle autorità
- Introduzione, *Angelo Vianello*
- O. Franceschelli: *"A Dio e a Darwin: evoluzione creazione e naturalismo"*

Crisi ecologica, polemiche sull'insegnamento del darwinismo, scontro tra laici e cattolici su questioni bioetiche sempre più impegnative: già questi temi ci ricordano come il confronto su natura e creazione rappresenti *il problema* nel quale siamo tutti coinvolti. Ma in quali termini si presenta oggi questo confronto? La risposta è ben nota: Darwin ha segnato un punto di svolta epocale e semplicemente inaggirabile. *Dopo* Darwin, è veramente cambiato per sempre il nostro modo di guardare al mondo, alla natura umana, all'etica. E anche a Dio, alla sua onnipotenza e alla sua giustizia: quali domande rivolgerebbe un Giobbe "darwiniano" a un Creatore che dona la vita, tollerando però il male fisico, le ferite e gli tsunami planetari documentati dai processi evolutivi? *Dio e Darwin*, appunto: l'esito più alto e attuale di tutto il confronto tra la modernità e l'eredità teologico-filosofica delle sue stesse radici cristiane.

Accanto agli snodi più rilevanti del naturalismo darwiniano, verranno discussi anche gli attacchi sferrati contro di esso dagli odierni neo-creazionisti, e la loro confutazione da parte di biologi, filosofi e persino teologi interessati a confrontarsi con il naturalismo darwiniano. Riconosciute le rispettive plausibilità di naturalismo e fede nella creazione, è possibile impegnarsi in un dialogo capace di evitare sia tentazioni fondamentaliste, sempre ricorrenti, sia sterili polemiche antireligiose. A un simile confronto alto può indurci proprio Darwin, metafora tra le più emblematiche del passaggio moderno dal creato alla natura. Da un simile dialogo della plausibilità può essere arricchita, insieme alle nostre vite, anche la nostra convivenza civile e democratica.

Orlando Franceschelli, filosofo, collabora a varie riviste ed è autore del recente "Dio e Darwin. Natura e uomo tra evoluzione e creazione" (ristampa della seconda edizione in corso). Tra gli altri suoi lavori: "Modernità e reificazione. L'agire comunicativo nel pensiero di Habermas" (1986); "Creazione, assurdità o oggettività del mondo?" (1990); "Karl Löwith. Le sfide della modernità tra Dio e nulla" (1997, seconda edizione 2000). Di Karl Löwith ha curato anche la traduzione e la presentazione di "Dio, uomo e mondo nella metafisica da Cartesio a Nietzsche" (2000, seconda edizione 2002).